# Master Negative Storage Number

# OCI00087.10

# Le passe-temps des gens d'esprit

# A Épinal

# [17--?]

# Reel: 87  Title: 10

# BIBLIOGRAPHIC RECORD TARGET
## PRESERVATION OFFICE
## CLEVELAND PUBLIC LIBRARY

## RLG GREAT COLLECTIONS
## MICROFILMING PROJECT, PHASE IV
## JOHN G. WHITE CHAPBOOK COLLECTION

**Master Negative Storage Number:** OCI87.10

Control Number: AEM-3146
OCLC Number : 30636435
Call Number : W PN970.F7 PASSx
Title : Le passe-temps des gens d'esprit.
Imprint : A Épinal : Chez Pellerin, [17--?]
Format : 11 p. ; 14 cm.
Note : Cover title.
Subject : Riddles, French.
Subject : Chapbooks, French.

**MICROFILMED BY**
**PRESERVATION RESOURCES (BETHLEHEM, PA)**
On behalf of the
Preservation Office, Cleveland Public Library
Cleveland, Ohio, USA
Film Size: 35mm microfilm
Image Placement: IIB
Reduction Ratio: 8:1
Date filming began: 12/23/94
Camera Operator: AR

# LE
# PASSE-TEMPS
## DES
# GENS D'ESPRIT.

A ÉPINAL,
Chez PELLERIN, Impr.-Libraire.

White PN 970. F7 PASSX



## RÉFLEXIONS D'UN PHILOSOPHE.

**Sur l'air du *Confiteor*.**

L'amour se soutient par l'espoir,
Le zèle par la récompense,
L'autorité par le pouvoir,
La santé par la tempérance,
Le crédit par la probité,
L'agrément par la liberté.
Plus de douceur que de bonté
Semble aux fillettes nécessaire,
Plus d'éclat que de vérité
Dans un auteur ne plaît guère;
Pour être heureux il faut avoir
Plus de vertu que de savoir.
Plus de conduite que d'esprit,
Plus de santé que de richesses,
Plus de repos que de profit,
Plus d'amitié que de caresses;
Trop d'amour trouble la raison,
Trop de remèdes est un poison.
Un rien nous pousse aux rang des grands,
Un rien nous fait aimer des belles,
Un rien fait sortir nos talens,
Un rien dérange nos cervelles;
D'un rien de plus, d'un rien de moins,
Dépend le succès de nos soins.
Trop de bien devient un fardeau,
Trop d'honneur est un esclavage,
Trop de plaisir mène au tombeau,
Trop d'esprit nous porte dommage;
En amour, en guerre, en procès,
Un rien nous donne un bon succès.

JUN 2 4 1921

## ÉNIGMES CHOISIES.

*Le Lecteur est averti que l'explication de chaque Énigme se trouve à la table de ce petit livre.*

### *Enigme* 1.

Je marche en ma prison
Toujours incessamment,
Sans avoir de raison
Je mesure le temps;
Et sans âme et sans vie,
J'avertis les humains,
Et souvent les réjouis
Dans leurs plus grands besoins.

### *Enigme* 2.

Exposé dans ma chambre
Dans le fort de l'hiver,
En me donnant substance,
Je me fais bien valoir;
La neige et les glaçons
Me font faire la cour;
Sans avoir de beauté, je certifie,
Qu'on cherche souvent ma compagnie.

### *Enigme* 3.

Je suis une danseuse,
Qui n'ai jamais appris;
La chaleur des étés
Remplit tous mes désirs;
A Paris mon séjour
Et en tous lieux du monde,
Je prends ma vie partout
En y faisant ma ronde.

*Enigme 4.*

J'ai mon corps sur trois pieds,
Ma panse est noire et ronde,
Les humains sont charmés
De me voir dans le monde;
Pour leur donner la vie
Je vide mes entrailles,
Aux grands comme aux petits
Je fais faire ripailles.

*Enigme 5.*

De couleur égyptienne,
Accrochée par les dents,
Exposée sur les flammes
En hiver et printemps,
En été et automne,
Tout le monde est content,
En remplissant leurs trognes
De mon fardeau pesant.

*Enigme 6.*

De terre, de fer ou de cuivre,
Je sers dans le ménage,
Et pour l'utilité
De plusieurs assistans,
Assis sur un triangle.
Je suis fort en usage,
Et souvent suis servi
Sur la table des grands.

*Enigme 7.*

Nous sommes deux frères jumeaux,
Tirés de peaux de bête,
Les hommes par leurs travaux
Tous deux nous ont fait naître;
Mais après que nos pères

DAMAGED PAGE(S)



Ont beaucoup travaillé,
Souvent on nous expose
Dans l'ordure et la saleté.

*Enigme* 8.

Rassise dessus mes pieds
Dans les chambres et cuisines,
Chacun me vient trouver,
Sans me faire la mine;
L'on aspire que mon temps
Soit bientôt arrivé,
Car plusieurs à l'instant
Je sais bientôt contenter.

*Enigme* 9.

Je suis un invisible corps
Qui de bas lieu tire mon être
Et qui n'ose faire connaître
Ni qui je suis, ni d'où je sors;
Quand on m'ôte la liberté,
Pour m'échapper j'use d'adresse,
Et deviens femelle traîtresse,
De mâle que j'aurais été.

*Enigme* 10.

Avec fidélité je sers mon maître,
Et aux passans je le fais reconnaître;
Et pour tous mes services
Il me traite bien durement,
Me laissant ainsi pendue
A la rigueur du temps.

*Enigme* 11

J'entretiens compagnie et solitude,
Plus je suis douce et plus on me rebute,
Mais d'ordinaire je suis si bonne,
Que je rends ce qu'on me donne.

*Enigme* 12.

D[illegible] père lumineux
Je suis la fille obscure,
Je méprise la terre
Et je m'envole aux cieux ;
Mon père est agréable,
Et moi toujours fâcheuse,
Souvent je fais pleurer.

*Enigme* 13.

Sous un maintien fin et trompeur,
Souvent je joue mon personnage,
Rien de si fripon que mon cœur,
Rien de si doux que mon visage ;
Pour contenter mon appétit glouton
Je me promène dans ma maison.

*Enigme* 14.

Je suis rond est bien net,
Et poli comme un verre;
Mais quand je suis paré
D'agréables couleurs,
Souvent je fais verser des pleurs.

*Enigme* 15.

Je suis père de quatre enfans,
Moins beaux que moi et bien plus grands ;
Dans un instant je les engendre,
Plus petit qu'eux, je vaux autant ;
Quand vous m'avez vous êtes gai,
Devinez-moi si vous pouvez.

*Enigme* 16.

Je suis machine ovale ou ronde,
Je me tourne sur un pivôt;
Sans moi finirait tout le monde,
Qui me devinera ne sera pas sot.

DAMAGED PAGE(S)



*Enigme* 17.

Nous marchons tantôt deux, trois ou quatre,
Quand on nous met ensemble,
On commence par nous battre,
Et par nous de plusieurs le gain est décidé,
Et après une petite pause,
Nous attristons les uns et consolons les autres.

*Enigme* 18.

Je suis joyeux dans ma maison,
Mon ennemi vient m'environner;
Ma maison est sortie par les fenêtres,
Et je suis resté prisonnier.

*Enigme* 19.

Je suis un petit corps,
A me garder chacun s'applique,
Et sans faire de grands efforts,
Je garde les pauvres et les riches.

*Enigme* 20.

Je ne parle jamais si l'on ne me parle,
Devinez la raison pourquoi? Pour moi,
Quoique je n'aie ni voix ni langue,
Je parle aussi bien qu'un ange.

*Enigme* 21.

Mon lit est fort plaisant
Et d'une longeur extrême;
Je suis toujours dedans,
Et jamais n'y arrête.

*Enigme* 22.

J'ai des pieds, point de bras,
Ma taille est un grand homme;
Je suis l'ouvrage de ses mains,
Or, devinez comme on me nomme.

*Enigme* 23.

Je suis couvert de peau de bête,
Et pourtant je ne suis pas bête;
J'enseigne et je ne suis point maître;
Je suis rempli de feuilles,
Et je ne suis ni bois ni arbre;
Je garde le silence,
Et je fais parler bien du monde.

*Enigme* 24.

Je suis de figure triangulaire,
Je me promène par les champs;
Quand je vais caresser ma mère,
Je la gratte avec les dents.

*Enigme* 25.

Je suis un faible corps,
Sans tête, pieds ni mains,
Et suis toutefois
A chacun nécessaire.
J'accompagne au tombeau
Le moindre des humains,
Je m'en vais avec lui
Dans le sein de ma mère.

*Enigme* 26.

Sans peine et sans efforts,
Tout d'un coup j'obscurcis,
La chose la plus claire
Et la moins inconnue,
Toujours je l'éclaircis
Quand je la diminue.

*Enigme* 27.

Je suis un Américain,
Qui prend son être en France,
Je porte un habit bleu
Dès ma plus tendre enfance.

*Enigme* 28.

Lorsque je suis fermée,
Tout est en liberté
Dans la grande prison
A qui je sers de porte ;
Mais quand je suis ouverte,
On fait de telle sorte,
Que tous mes habitans
Sont en captivité.

*Enigme* 29.

D'un maintien fort rassis,
Toujours prêt à bien faire,
Dans mon sein je fais vivre
Et mourir les ardens ;
Solide et reluisant,
Portatif, sédentaire,
Jamais ne sers de rien
Quand je n'ai rien dedans.

*Enigme* 30.

Je suis un abrégé
Des merveilles du monde,
Dans moi on rit on pleure ;
On y chante on y gronde,
Et l'on parle de moi
A vingt milles à la ronde.

*Enigme* 31.

On vient me consulter,
Pour savoir les saisons ;
De la terre et du ciel
J'enclos les destinées :
Mais plus je suis nouveau,
Plus je compte d'années.

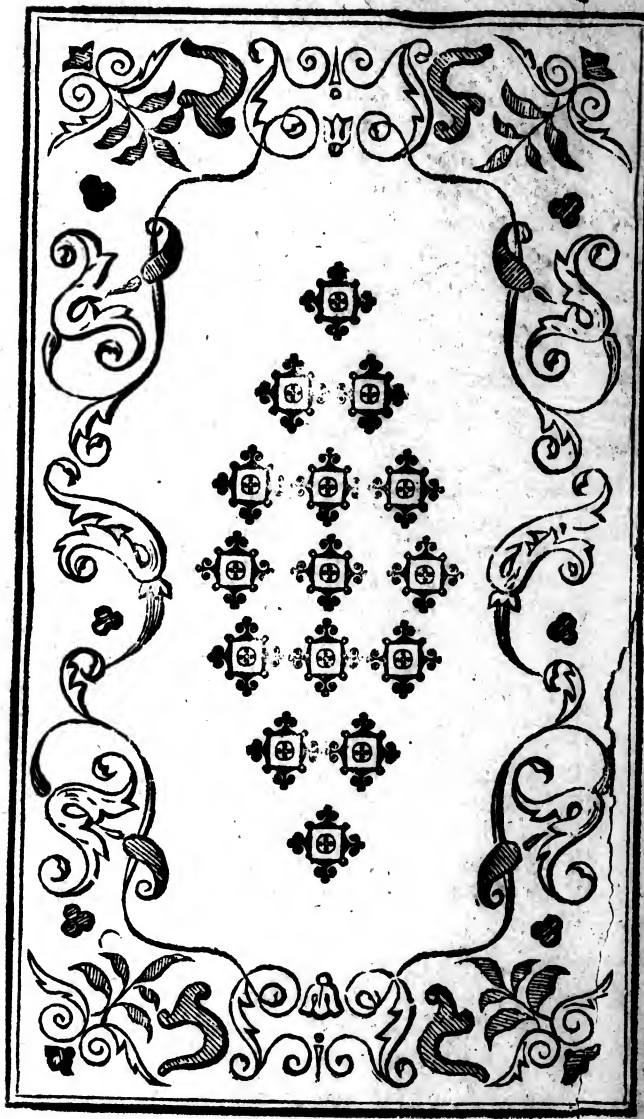
*Enigme* 32.

Quand le monde sommeille
Je fais paraître mes beautés,
Comme une étoile sans pareille,
Je brille de tous les côtés ;
Quand on veut m'approcher,
Je me dérobe à la vue,
On ne sait plus où me chercher.

---

## EXPLICATION

*Des Énigmes contenues dans ce livre.*

1 Une Horloge.
2 Un Poële.
3 Une Puce.
4 Une Marmite.
5 Une Crémaillère.
6 Un Réchaud.
7 Les Souliers.
8 Une Table.
9 Un Pet.
10 L'enseigne d'auberge.
11 Une Râpe à tabac.
12 La Fumée.
13 Un Chat.
14 Un Oignon.
15 Le Louis d'or.
16 La tête de l'homme.
17 Le jeu de cartes.
18 Poissons pris.
19 Une Clef de porte.
20 L'Echo.
21 Une Rivière courante.
22 La Toise.
23 Livre couvert.
24 Herse à blé.
25 La Chemise.
26 Mouchettes.
27 Sucre blanc.
28 Bonde d'étang.
29 Chandelier.
30 Ville de Paris.
31 Almanach.
32 Le Ver luisant.

FIN.